



V CONCURSO NACIONAL DE PERIODISTAS

PERIODISMO QUE LLEGA SIN VIOLENCIA



BASES DEL CONCURSO



BICENTENARIO PERÚ 2021

PRESENTACIÓN

Los efectos que viene ocasionando el COVID-19 en las personas siguen evidenciando las desigualdades, entre ellas, las de género. Para muchas mujeres, jóvenes, adolescentes y niñas la violencia patrimonial, física, psicológica y sexual son amenazas constantes, que se agravan en tiempos de aislamiento social obligatorio y voluntario.

En ese marco, la quinta edición del concurso periodístico **Periodismo que llega sin violencia** es sumamente pertinente, ya que propone acciones de sensibilización para prevenir situaciones de violencia y su atención en caso ocurra; consideramos que la participación e involucramiento de los medios de comunicación es clave para una respuesta eficaz e integral frente a la violencia y la desigualdad de género en estos tiempos.

¡Manos a la obra, colegas!

BASES DEL CONCURSO

PARTICIPANTES

Periodistas, equipos periodísticos e influenciadoras/es de opinión que actualmente se encuentren en ejercicio de la profesión en el rubro de medios de comunicación escritos, digital, radiales y televisivos de alcance nacional, regional o local en el Perú, y que cuenten con publicaciones vigentes en el periodo de desarrollo del concurso.

TEMÁTICA



Situación de la violencia contra las mujeres en tiempos de COVID - 19

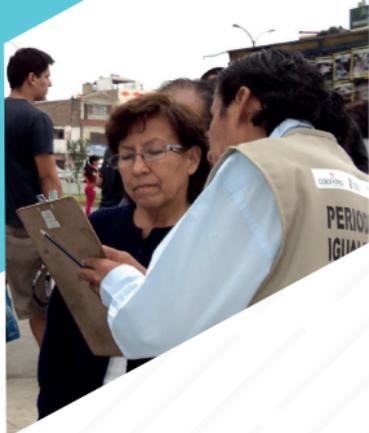
Prevención, atención y acceso a la justicia en casos de violencia de género



Situación de la violencia contra las niñas, niños y adolescentes en tiempos de COVID - 19

Prevención, atención y acceso a la justicia en casos de violencia sexual y ciberviolencia





CATEGORÍAS Y FORMATOS

- + **Categoría televisiva:** crónicas/reportajes/notas informativas, emitidas en cadenas de televisión y televisión online.
- + **Categoría radial:** crónicas/reportajes sonoros/secuencias de programas, emitidas en cadenas de radio, radio online y radio comunitaria.
- + **Categoría prensa escrita:** crónicas/reportajes publicados en medios impresos nacionales, regionales y locales.
- + **Categoría digital:** crónicas/reportajes publicados en medios y entornos digitales de todo tipo: páginas web, plataformas y redes sociales.

PREMIOS

Son 4 categorías con un premio único para cada una de ellas:



Televisiva

**3000
soles**



Radial

**3000
soles**



**Prensa
escrita**

**3000
soles**



Digital

**3000
soles**

Se brindará un único premio a los primeros puestos por categoría. También se brindará una mención honrosa.

Se evaluarán aquellos trabajos periodísticos que promuevan un tratamiento informativo-noticioso respetuoso de los derechos de las mujeres e integrantes del grupo familiar y se reconocerá la labor ejercida por las y los periodistas en esta materia.

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Del 27 de agosto al 30 de noviembre del 2021.

Todos los trabajos deberán presentarse vía correo electrónico a **periodismoquellegasinviolencia@gmail.com**

Los trabajos a participar pueden ser de creación individual o colectiva, difundidos hasta una semana antes del cierre de la convocatoria.



CAPACITACIONES

En el marco del desarrollo del concurso, se tiene previsto incluir capacitaciones a equipos periodísticos.

Las capacitaciones comprenden sesiones, con la duración de una hora y media como máximo y se efectuarán a demanda del medio de comunicación y periodistas inscritos por región. Para acceder, se puede enviar un correo a **periodismoquellegasinviolencia@gmail.com**, indicando nombre del medio, necesidad de la capacitación, número de participantes, día y hora que tiene disponibilidad.

JURADO

Para elegir las propuestas, el concurso contará con un comité evaluador, quienes revisarán los requisitos de cada candidatura y elegirán las propuestas ganadoras.

RESULTADOS

Los resultados serán publicados en diciembre del 2021 vía las redes sociales del concurso. A los (as) ganadores (as) se les avisará por teléfono. Cualquier asunto no contemplado en esta convocatoria será resuelto por el comité organizador y el jurado calificador.



RECOMENDACIONES

- + Respeto a las normas gramaticales y de redacción periodística.
- + Manejo adecuado del lenguaje del medio propuesto: música, efecto, imágenes, normas gramaticales de redacción.
- + Uso de correcto y legal de imágenes y respeto a los derechos del autor.
- + Uso de lenguaje cotidiano y sencillo: dicción y entonación.
- + Utilización de recursos complementarios: citas, cronologías, infografías, cuadros de cifras, videos insertados, entre otros.
- + Uso de enlaces e hipertextos.
- + Uso de datos basados en fuentes confiables y verificables.
- + Originalidad y enfoque del tema.
- + Protección de los derechos de la mujeres e integrantes del grupo familiar en el abordaje de la información.
- + Difusión de información y recomendaciones que contribuyan a prevenir y hacer frente a la violencia.
- + Cumplimiento del artículo 125 del Reglamento de la Ley 30364.
- + Reflexión sobre factores sociales y culturales subyacentes a la violencia de género y desconstrucción de estereotipos que fomentan la discriminación y violencia contra la mujer y niñas y adolescentes.



INFORMES



Por correo:

periodismoquellegasinviolencia@gmail.com
Asunto: Consulta sobre Concurso Nacional de Periodistas



Por vía telefónica:

Carmen Pérez / Cel. 997 736 368



Facebook:

Periodismo que llega sin violencia