

# PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA: EL PERIODISMO SENSACIONALISTA COMO AGENTE DE VIOLACIONES



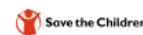
**ANA CLAUDIA MIELKE**  
Coordinadora Ejecutiva de Inter voces – Colectivo de Comunicación Social  
(Brasil)



Organizan:



En alianza con:



# Protección de los derechos de la infancia: el periodismo sensacionalista como agente de violaciones

Seminário Internacional

**Liberdade de Expressão, Meios de Comunicação Y  
Derechos de la Niñez y Adolescencia**

Ana Claudia Mielke - Coordinadora Ejecutiva



**intervozes**

coletivo brasil de comunicação social

# El escenario

- Medios de comunicación concentrados en las manos de pocos grupos económicos que controlan toda la producción y distribución de contenido hecho en país.
- Las leyes que regulan el sistema de comunicación en Brasil están desactualizadas y no reflejan los derechos conquistados por la Constitución federal de 1988.
- No tenemos una autoridad reguladora autónoma para promover la fiscalización de los servicios de radiodifusión en Brasil y hacer cumplir lo que existe de legislación
- Existe un movimiento creciente en la sociedad brasileña contra la garantía de los derechos de la infancia.

# El contexto

- Las últimas décadas ha coincidido con lo crecimiento de la reproducción de un tipo de contenido producido por las televisiones brasileñas que son bastante violadores de derechos humanos: son los **programas policiales**.
- Estos programas existen desde los años 1980, pero en los años 2000, pasaron de uno o dos de exhibición nacional a más de veinte programas de este tipo que se exhiben localmente.
- En 2015, por lo tanto, un grupo de organizaciones de la sociedad civil, lideradas por la organización **ANDI – Comunicacion y Derechos**, realizaron un trabajo de monitoreo de estos programas para levantar las violaciones de derechos humanos que ocurrían en ellos.

# El monitoreo

- Programas: 28 (09 de radio, 19 de TV)
- Período: 30 días
- Ciudades: 10 en cinco regiones de Brasil:

- *Belém*
- *Belo Horizonte*
- *Brasilia*
- *Campo Grande*
- *Curitiba*
- *Fortaleza*
- *Recife*
- *Río de Janeiro*
- *Salvador*
- *Sao Paulo*



CIDADE	MÍDIA	PROGRAMA	EMISSORA
Brasília -DF	TV	DF Alerta	TV Brasília
		Balanço Geral	Record DF
	Rádio	DF Alerta	Clube FM
Fortaleza - CE	TV	Cidade 190	TV Cidade
		Rota 22	TV Diário
	Rádio	Na Rota do Crime	Verdes Mares
Salvador - BA	TV	Na Mira	TV Aratu
		Brasil Urgente	Band BA
	Rádio	Sociedade Contra o Crime	Rádio Sociedade AM
Recife - PE	TV	SOS Cardinot	TV Clube
		Ronda Geral	TV Tribuna
	Rádio	Folha Alerta	Rádio Folha de Pernambuco
Rio de Janeiro - RJ	TV	Balanço Geral	Record Rio
		Brasil Urgente	Band Rio
	Rádio	Patrulha da Cidade	Super Rádio Tupi
Belém - PA	TV	Metendo Bronca	RBA
		Rádio	Rádio Marajoara AM
São Paulo - SP	TV	Cidade Alerta	Record SP
		Brasil Urgente	Band SP
	Rádio	O Pulo do Gato	Rádio Bandeirantes
Belo Horizonte - MG	TV	Brasil Urgente	Band MG
		TV Verdade	TV Alterosa
	Rádio	Itatiaia Patrulha	Rádio Itatiaia
Curitiba - PR	TV	Balanço Geral	Record PR
		Tribuna do Massa	SBT
Campo Grande - MS	TV	Picarelli	Rede Record
		O Povo na TV	SBT
	Rádio	Boca do Povo	Rede CBN

# Las violaciones

- Identificadas **1.928** narrativas con violaciones que superan las **4.500** violaciones de derechos humanos en los programas.

Las violaciones se clasificaron en 9 tipos:

- Exposición indebida de personas: **1.704** = 88,4%
- No respetar la presunción de inocencia: **1.580** = 82,0%
- Violación del derecho al silencio: **614** = 31,8%
- Exposición indebida de familia (s): **259** = 13,4%
- Incitación a la desobediencia a las leyes o a las decisiones judiciales: **151** = 7,8%
- Incitación al crimen ya la violencia: **127** = 6,6%
- Identificación de adolescentes en conflicto con la ley: **39** = 2%
- Discurso de odio y prejuicio: **17** = 0,9%
- Tortura psicológica o tratamiento inhumano o degradante: **9** = 0,5%

Mañana – 18% / Almuerzo – 44,6% / Tarde – 49,9% / Noche – 32,8%

# Caso 1

- **Categoría:** Identificación de adolescentes en conflicto con la ley
- **Descripción:** Ocurre cuando el comunicador o vehículo de comunicación (impresos, radio, TV) divulga fotografías, ilustraciones o datos (nombre, apellido, iniciales, afiliación, parentesco, residencia, acto o documento de procedimiento policial) que permitan identificar, directa o indirectamente, adolescente a la que se atribuya de acuerdo.



Bandido de 12 anos preso por assalto à mão armada.avi

12:45

**FIQUE ALERTA**

3200 REAIS - LIGUE: 0801 1818 custo de uma ligação de celular para Ma

04:31

PT 12:16 22/02/2017

# Lo que dice la Ley

- **Art. 143.** E vedada a divulgação de atos judiciais, policiais e administrativos que digam respeito a crianças e adolescentes a que se atribua autoria de ato infracional.
- **Art. 247.** Divulgar, total o parcialmente, sin autorización debida, por cualquier medio de comunicación, nombre, acto o documento de procedimiento policial, administrativo o judicial relativo al niño o adolescente a que se atribuya acto infractor:
- § 1º Incorre en la misma pena quien exhibe, total o parcialmente, fotografía de niño o adolescente involucrado en acto infractor, o cualquier ilustración que le afecte o se refiera a actos que le sean atribuidos, para permitir su identificación, directa o indirectamente.
- § 2º Si el hecho es practicado por órgano de prensa o emisora de radio o televisión, además de la pena prevista en este artículo, la autoridad judicial podrá determinar la incautación de la publicación.

**[Ley n° 8069/1990 - Estatuto del Niño y del Adolescente (ECA)]**

# Otras legislaciones infringidas

- Constitución Brasileña, art. 5º, incisos X, LIII y LVII; art. 227;
- Reglamento de los Servicios de Radiodifusión, art. 28, tópico 12, item “b”;
- Código Civil Brasileño, art. 186;
- Estatuto del Niño y del Adolescente, art. 5º; art. 17; y art. 18.

## Autorregulación ignorada

- Código de Ética de los Periodistas Brasileños, art. 9º.

# Caso 2

- **Categoría:** Exposición indebida de persona (s)
- **Descripción:** Se produce cuando el periodista, presentador o radialista expone la intimidad de una persona, de una persona, de cualquier edad, sexo o orientación sexual, víctima o no de violencia física, sometiéndola a la vergüenza público y exponiéndola al estigma social. Ejemplo: identificar víctimas de violencia sexual - sea esta víctima adulta, niño o adolescente.

Violação de DDHH na TV legendado

por este hombre  
de aproximadamente 40 años.

00:13

PT 23:38 01/10/2017

# Lo que dice la Ley

- **Art. 28. Topico12. Item B.** No transmitir programas que atenten contra el sentimiento público, exponiendo personas a situaciones que, de alguna forma, redunden en constreñimiento, aunque su objetivo sea periodístico.

[Ley n° 52.795/1963 - Reglamento de los Servicios de Radiodifusión]

# Otras legislaciones infringidas

- Constitución Federal, art. 5º, LVII;
- Convención Americana sobre Derechos Humanos, art. 5, 8.1.

## Autorregulación ignorada

- Código de Ética de los Periodistas Brasileños art. 9º.

# Los desafíos

- **Lacunias legislativas en la regulación del campo mediático en Brasil.**
  - Nuestro mayor reglamento es el Código Brasileño de Telecomunicaciones (Ley n° 4117/1962) y su reglamento (Decreto n° 52795/1963).
- **Dificultades de imponer sanciones administrativas a las empresas infractoras.**
  - Brasil no cuenta con una autoridad reguladora independiente para fiscalizar el cumplimiento del marco regulatorio ni las leyes infraconstitucionales.
  - El Ministerio de Ciencia, Tecnología, Innovaciones y Comunicaciones (MCTIC) no acompaña o monitorea la programación de los medios, actuando tan sólo cuando es provocado por denuncias directas.



# Los desafíos

- **Límites de la acción del sistema judicial**

- Como si no bastara, nuestro sistema de Justicia es poco permeable a la discusión sobre violaciones de derechos humanos por los medios de comunicación porque tienden a privilegiar el derecho a la libertad de expresión en detrimento de otros derechos de la persona humana.

- **Límites de la autorregulación**

- o Tenemos pocos instrumentos de autorregulación, como el Código de Ética de los Periodistas. Además, tenemos una cultura incipiente de promover la autorregulación, o sea, las emisoras disponen de poca estructura para recibir críticas sobre su programación y algunas no divulgan canales de participación social acerca de la calidad de la programación.

- **El ascenso del discurso conservador en Brasil.**

- Una parte expresiva de los hoy están legislando en el país (diputados y senadores) son contrarios a los derechos de protección de niños y adolescentes. Y existen hoy muchos proyectos de ley que quieren retroceder en cuanto a las garantías ya previstas.

# La campaña

La campaña “Medios sin violaciones de derechos” está formada por diversas organizaciones, activistas y estudiosos que quieren que los derechos humanos ya no sean violados, incluso en la televisión.

## Objetivos

- § Cobrar del Estado para hacer valer la legislación vigente, asegurando que los derechos no sean violados en los programas;
- § Sensibilizar a la sociedad respecto a la gravedad del problema, especialmente los grupos que defienden derechos humanos y que actúan en campos cercanos al tema, como el área de la Justicia.

# www.midiasemviolacoes.com.br



**MÍDIA SEM VIOLAÇÕES DE DIREITOS!**  
DENUNCIE - PELA SEUS VIOLÊNCIA

🏠 QUEM SOMOS TIPOS DE VIOLAÇÕES DENUNCIE ▾ RANKINGS PARTICIPE ▾

**Faça uma denúncia**

Denuncie as violações de direitos humanos praticadas em programas policiais de TV. Conheça casos frequentes e saiba como denunciar.

Propagando discursos autoritários e populistas, esses programas atacam frequentemente os direitos humanos e a legislação em vigor, além de infringem normas que orientam a prática jornalística

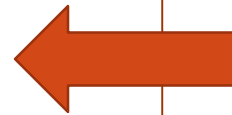
**Denuncie.**  
Basta de violência.

VOCÊ JÁ SE DEU CONTA QUE OS PROGRAMAS POLICIAIS PODEM ESTAR VIOLANDO OS SEUS DIREITOS E DE OUTRAS PESSOAS?

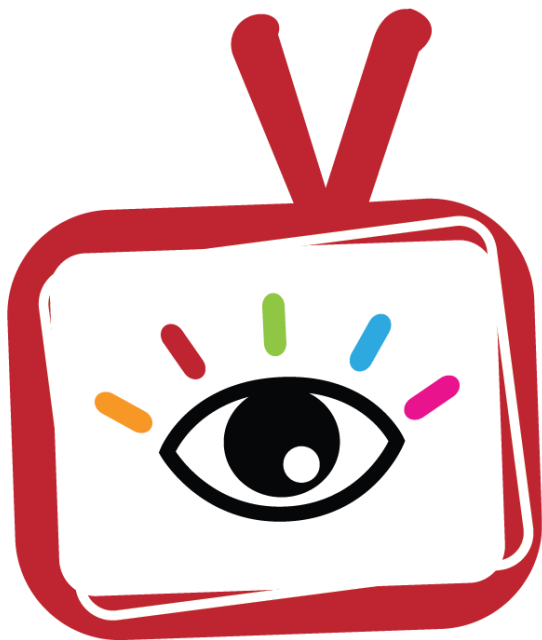
# Ranking

## denúncias por programa

- 358** Cidade Alerta
- 235** Brasil Urgente
- 158** Ronda Geral
- 123** DF Alerta
- 118** Metendo Bronca
- 100** Balanço Geral
- 81** SOS Cardinot
- 67** Cidade 190
- 61** O Povo na TV



La campaña tiene una plataforma en línea para la recepción de denuncias, que puede ser realizada por cualquier ciudadano/a. En ella ya existe un ranking con los programas que más violan derechos humanos por emisora y también por estado brasileño.



**MÍDIA *SEM*  
VIOLAÇÕES  
DE DIREITOS!**

**DENUNCIE.** BASTA DE VIOLÊNCIA.

**Medios sin Violaciones de Derechos!**

**Gracias por la atención!**