



# ¿Cómo cubrir casos sobre violencia de género y feminicidio?

## Recomendaciones

Fuentes:

Elizabeth Salazar, diario El Comercio

Li. Mariana Carbajal, Formación Feminista para Activistas Jóvenes, Córdoba

*“Gracias a que se exhibe en los medios, estas situaciones empiezan a percibirse como un problema.”*



Patricia del Río

**¡HILITOS NO APTOS PARA CARDIACOS!**  
 Destroza la asesina, le tomó fotos y luego se la empujó

**MATA, VIOLA Y COME A NOVIA**

**Paralítico celoso balea a pareja**

Al ser inrolado... se que se... pido los... do impo... la cuarte... posturas... Por su pa... de la heri... que el us... ó el ma... premuñ... puerta o... no escap... riente de... trabajo q... en un ve... Gamarr... DENUNC... Un vecin... roja p... mentes y... nunció... en la con... De las p... sas, Ins... jeron qu... bría atec... porque... ella mar... ción con... la habna... indignad... dejarlo p...

**BRYAN CONFIESA QUE LA ESTRANGULÓ PORQUE RUTH THALIA NO LE PAGÓ**

**LA MATÓ POR DINERO**

Contó que joven se negó a revelar clave de su tarjeta de crédito. Su tío lo ayudó a secuestrarla. Y le llueven críticas a Beto. Págs. 2, 4 y 8

**CUADRO PARA ROBRAR FONAVI SEGUN TU EDAD**

**ENFERMO DE CELOS**

**'La quemé por ver al papá de sus hijas'**

la Mz. E, lote 29, de la urbanización Villa Municipal, ción que tenía esta con un muchacho 11 años me-

**EN CHORRILLOS**

**Chibolo quema viva a su mujer de 29**

**populax**

NADIE RESPONDE DONDE ESTÁ ARMA CON LA QUE ASESINARON A ALCIA DELGADO

**OTRO CELOSO**

**Quema a su pareja con agua hirviente**

Joven de 18 años dice que actuó por celos, la roció con gasolina y prendió fuego • Víctima tiene quemado todo el cuerpo y agoniza en hospital

**DESCONDEN EL CUCHILLO**

# ¿Generar ruido o conciencia?

- Enfoque que le damos a la noticia

Mantener y perpetuar las relaciones de desigualdad entre los hombres y las mujeres.

VS.

Favorecer la construcción de otros significados en beneficio de lograr la igualdad de oportunidades.



- Términos usados en el titular y texto

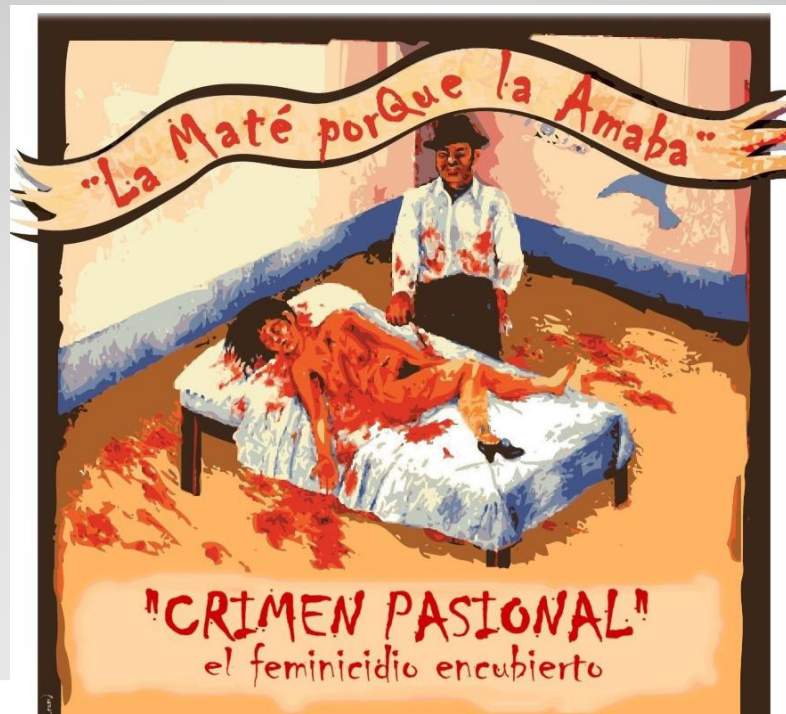


- Imágenes que acompañan la noticia



## ¿Crimen pasional?

- El amor no mata. Mensaje implícito: los varones agreden por razones románticas, hay un “amor en desborde”.



- La mujer, ¿víctima o fuente? Preserva de la identidad.
- Entrevista a las víctimas





# Mirar más allá

- Contextualizar la noticia. Enmarcarlo en la ley.  
Recordar la responsabilidad de las instituciones
- Hacer seguimiento a los casos
- No solo describir, plantear soluciones

*“No quedarse en el morbo. Aprovechar esa información para hacer recordar a las mujeres donde acudir en caso sean víctimas de violencia. Invitar a un especialista que opine al respecto. Si la televisión logra darnos ese plus de mostrar la noticia y profundizar un poco más, empezaríamos a evolucionar”.*

Patricia del Río

*“Para ser un buen periodista se debe tener conocimiento en las premisas, deberes y derechos del periodista, como también conocer los protocolos para cubrir casos especiales como el de la violación a menores de edad.”.*



Úrsula Freundt, periodista y decana de la Facultad de Comunicaciones de la UPC

# Las noticias son parte del problema de la violencia contra las mujeres cuando...

- Las víctimas como responsables de la agresión. “Esposo la mató por arreglarse mucho”
- Se excusa al agresor porque “estaba obsesionado” o estaba enamorado o celoso o de cualquier otra forma. ¿Crimen pasional?
- Falta de equilibrio en el tratamiento víctima y agresor.



Los medios naturalizan las imágenes, las hacen parecer adecuadas, viables, tolerables.

*Los medios deben moverse por un concepto de responsabilidad social, son medios de comunicación social. Si solamente se van a movilizar por el lucro vamos a estar en un serio problema.*



**Gracias!**